

～小川浩美先生による特別講座～

フランス語ディクシオン講座 & フランス歌曲の実践。聴講生募集！

ご友人の方お誘いあわせの上、是非ご参加くださいませ。

2024年 11月12日(火) 18:00～(21:00 終了予定) 受付 17:30～

会場 / エタニティエイト (堺市北区百舌鳥赤畑町 4-256 八光ビル 4F/JR 百舌鳥駅 徒歩1分)

聴講料 / 2,000 円 (会員・一般)

受講者 / オペラスタジオ ディプロマコース生 ・ ソリストコース生

小川浩美先生 プロフィール

国立音楽大学声楽科卒。マドリード国立声楽学院留学。砂川稔氏、秋山理恵氏、マリミ・デル・ポーソ女史に師事。音声学を益子幸恵氏、仏語ディクシオンを Tomas Grubb 氏に師事。パリカトリック学院フランス文化言語ディプロム取得。パリ第3大学応用音声学ディプロム取得。第6回フランス音楽コンクール好演賞受賞。大阪センチュリー交響楽団定期演奏会メシアン「神の現存の3つの小典礼」・同交響楽団創立 20 周年記念特別演奏会「火刑台のジャンヌダルク」(沼尻竜典氏指揮)。びわ湖ホール公演:「カルメン」(北原幸男氏指揮)・「子供と魔法」・「ドン・キホーテ」(園田隆一郎氏指揮)・「ホフマン物語」(大勝秀也指揮)・声楽アンサンブル定期演奏会言語指導。東京室内歌劇場定期公演「人間の声」「マノンの肖像」・広島市文化財団主催「カルメル派修道女の対話」「カルメン」(佐藤正浩氏指揮)・河内長野市オペラ公演「カルメン」「ホフマン物語」(牧村邦彦氏指揮)・横浜音楽祭り小ホールオペラシリーズ公演「人間の声」(服部容子氏音楽監督)・立川市地域文化振興財団・仙台オペラ協会等オペラ公演の言語指導。森麻季氏 CD 録音発音監修(エイバックスクラシックス)。名古屋二期会・日本音楽家協会仏語発音講座・指導、大阪音楽大学仏語音声特別講義講師、同大学院、国立音楽大学大学院修士演奏会言語指導・発音講座等担当。国立音楽大学非常勤講師(～'16)。

現在、洗足音楽大学非常勤講師、聖徳大学音楽学部専任講師、大阪音楽大学専任講師、白百合学園中学高等学校仏語ミュージカル部 CCF コーチ。

お申し込みは 堺シティオペラ事務局まで Tel/072-254-1151 Fax/072-254-1171

----- ～小川浩美先生による特別講座～ 申込書 -----

締め切り:11月10日(日) 先着 30 名様

◆下記ご記入の上、Fax あるいは電話にてお申し込みください。なるべく早くお申し込み願います。◆本紙を当日、必ずご持参ください。参加証となります。◆ご入場いただけない場合のみ、ご連絡させていただきます。ご了承ください。◆キャンセル待ちが生じることがありますので、申し込み後にキャンセルされる場合は必ずお電話くださいますよう、お願い申し上げます。

ふりがな

氏名: _____ (正会員・賛助会員・その他) Tel: _____

メールアドレス: _____ 同伴者氏名: _____

堺シティオペラ 一般社団法人 〒591-8037 堺市北区百舌鳥赤畑町 4-256

TEL/072-254-1151(平日 10:00～18:00) FAX/072-254-1171 MAIL/office@sakai-city-opera.jp