

堺シティオペラ 第39回定期公演

歌劇『フィガロの結婚』 オーディション要項

演 目：W.A.モーツァルト 作曲
歌劇『フィガロの結婚』

(字幕付原語上演)

開催日時：2024年 9月28日(土)
9月29日(日)

会 場：フェニーチェ堺 大ホール

指 揮：デリック・イノウエ

演 出：岩田 達宗 制作統括：坂口 菜里

管 弦 楽：大阪交響楽団

■オーディション概要

○日時 2023年 12月14日(木) 11:00 ~ 20:00
12月17日(日) 11:00 ~ 20:00

○会場 堺シティオペラ専用スペース

エタニティエイト (JR阪和線百舌鳥駅徒歩1分)

○応募資格 声楽の専門教育を受けた方 または それと同等の実力を有する方

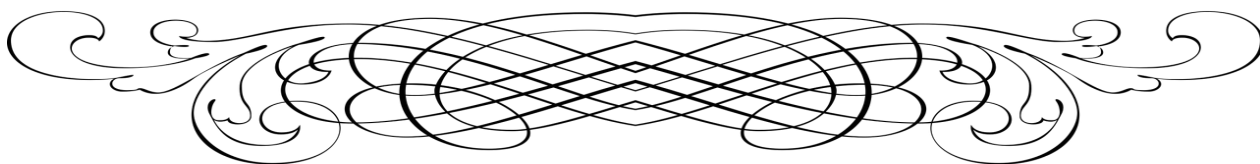
○募 集 全役 別紙参照

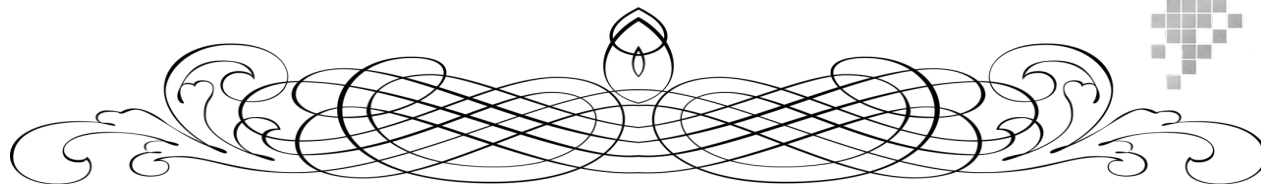
○課題曲 別紙参照

※ピアノ伴奏者は各自同伴、公式伴奏を希望される場合は申込用紙にご記入ください。

○審査

エグゼクティブプロデューサー・副指揮者 他 堺シティオペラの依頼した
複数の審査員により 書類審査 及び 歌唱力・キャラクター・演技力な
どを総合的に審査





○課題曲

課題曲(別紙参照) 演技を見せていただく場合があります。
募集する役 課題曲は別紙参照

○出演条件

- ・公演出演者には役に応じて出演料をお支払いします
- ・ご出演いただく公演のチケット15枚~60枚以内の販売協力をお願いします
- ・2024年 6月頃からの稽古に積極的な参加をお願いします
- ・通し稽古・オケ合わせ・GP・本番(両日)の全日ご予約の確保をお願いします
- ・練習・本番にかかる経費(宿泊費・交通費・食費等)は各自でご負担ください
- ・今回の選考で該当者の無い場合は 主催者側が別途人選する場合があります

○申込方法

所定の申込用紙に必要事項を記入の上 堺シティオペラ事務局までFAX 郵送あるいは
E-mailにて送付してください

○オーディション受験料

堺シティオペラ非会員 : 5,000円 サークル会員(賛助会員): 3,000円
サポーター会員以上 : 無料

○申込書・締切日

2023年12月 9日(土) 23:59 必着

○その他

- ・オーディション演奏順は主催者が決定します
- ・オーディションにかかる経費は各自でご負担ください
- ・オーディション結果は後日メールにてお送りします
- ・レチタティーヴォの相手役は伴奏者に歌唱または演奏していただいでください

■スケジュール予定

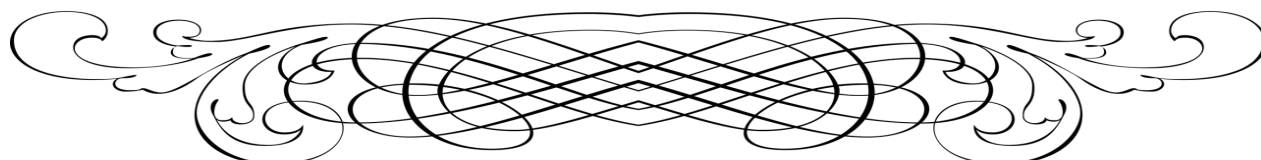
2024年 6月頃~	読み合わせ・ディクシオン稽古・音楽練習
2024年 8月頃~9月	立ち稽古
2024年 9月21、22日	通し稽古
2024年 9月24、25日	オーケストラ合わせ
2024年 9月26、27日	ゲネプロ

■その他

出演者と主催者とでそれぞれ出演契約を結んでいただきます
記者会見やプレコンサート等に参加・出演依頼をすることがあります
公演にかかわる広告・ポスター・映像物など出演者の写真やプロフィール等を使用いたします

お問合せ・ご応募

堺シティオペラ 一般社団法人
〒591-8037
堺市北区百舌鳥赤畑町4丁256番地 八光ビル
TEL / 072-254-1151 FAX / 072-254-1171
E-mail / office@sakai-city-opera.jp



堺シティオペラ 第39回定期公演

歌劇 『フィガロの結婚』

募集役・課題曲

役名	課題曲
Il Conte Almaviva 伯爵	2幕 Scena V Recitativo 20小節目～最後まで Parlate.- No.16 Finale Scena XI 737小節目～745小節目まで Olà, silenzio!- 3幕 No.18 Recitativo ed Aria Hai già vinta la causa! Cosa sento!- 4幕 No.29 Finale Scena XII 51小節目～106小節目まで Partito è alfin l'audace,- No.29 Finale Scena ultima 420小節目～424小節目まで Contessa, perdono!-
La Contessa 伯爵夫人	2幕 Scena III Recitativo È ver; ma io... io stava qui mettendo...- No.14 Terzetto Fermatevi... sentite...- Scena V Recitativo Ahimé, fermate; e ascoltatevi un poco.- 3幕 No.20 Recitativo ed Aria E Susanna non vien!-
Susanna スザンナ	1幕 Scena IV Recitativo 9小節目～最後まで Che lingua- Scena V Recitativo冒頭～4小節目まで Va' la, vecchia pedante,- 2幕 Scena IV Recitativo Oh, guarda il demonietto!- No.16 Finale Scena X 674小節目～695小節目まで Se mi salvo da questa tempesta- 3幕 No.19 Sestetto Alto,alto, signor Conte,- Scena VI Recitativo Prendi ancor questa borsa.- 4幕 No.28 Recitativo ed Aria Giunse alfin il momento- No.29 Finale Scena XII 21小節目～334小節目 Ecco qui l'uccellatore.-
Figaro フィガロ	1幕 No.10前 Recitativo Evviva!- No.10 Aria Non più andrai,- 2幕 No.11 後のRecitativo 15小節目～99小節目まで La la la ...- 3幕 No.19 Sestetto 94小節目～102小節目まで E quella è mia- 4幕 No.27 Scena VIII Recitativo ed Aria Tutto è disposto: l'ora-
Cherubino ケルビーノ	1幕 Scena V Recitativo Susanetta, sei tu?- No.6 Aria Non so piu cosa son, cosa faccio- 2幕 No.13後 Recitativo Quel sangue ... io non so come ... No.15 Scena IV Duettino Oimè, che scena orribile!- 4幕 No.29 Finale 冒頭～38小節目まで Pian pianin le andrò più presso- No.29 Scena ultima 430小節目～最後まで Ah, tutti contenti-

